



Programm

85. KONZERT IN DER NEUROLOGIE

I. PROPHETIAE

Orlando di Lasso
(1532 - 1594)

Prophetiae Sibyllarum:
Carmina Chromatico
I Sibylla Persica
II Sibylla Libyca
III Sibylla Delphica
IV Sibylla Cimmerica
V Sibylla Samia
VI Sibylla Cumana
VII Sibylla Hellespontica
VIII Sibylla Phrygia
IX Sibylla Europaea
X Sibylla Tiburtina
XI Sibylla Erythraea
XII Sibylla Agrippa

Florian Heigenhauser
(*1963)

Prophetiae ex tenebris

II. RICHARD STRAUß (ZUM 50. TODESTAG)

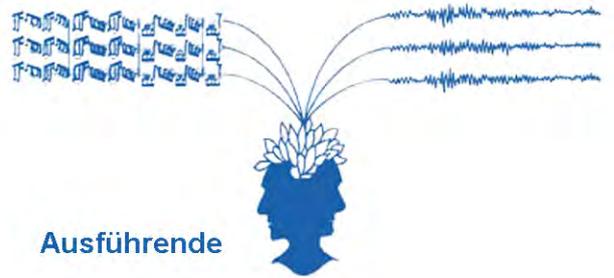
Richard Strauß
(1864 - 1949)

Lied der Freundschaft Op. 45/2
Traumlicht WoO 123/2
Durch Einsamkeiten (1939) WoO 124

III.

Nicolas Gombert
(1500 - 1556)

Regina coeli laetare



Das **RENNER ENSEMBLE REGENSBURG**, benannt nach dem Regensburger Domorganisten und Komponisten Josef Renner (1868 - 1934) wurde im Oktober 1987 von Bernd Englbrecht gegründet. Ein Großteil der Ensemblemitglieder erhielt seine musikalischen Grundlagen am Musikgymnasium der Regensburger Domspatzen. Konzertreisen führten den Chor nach Schweden, Frankreich, Italien, Spanien, Lettland, Taiwan, Japan, Hongkong, Singapur und auf die Philippinen. Neben zahlreichen Auftritten, sowie Rundfunk- und Fernsehaufnahmen nahm das Ensemble auch erfolgreich an nationalen und internationalen Chorwettbewerben teil: Sowohl beim 3. Deutschen Chorwettbewerb 1990 in Stuttgart in der Sonderkategorie der Männerchöre, als auch beim internationalen Chorwettbewerb der BBC „Let the Peoples sing“ 1991 in der Kategorie für gleiche Stimmen gewann das **RENNER ENSEMBLE REGENSBURG** jeweils den ersten Preis. Einen zweiten Preis erhielt das Ensemble beim 2. Internationalen Kammerchorwettbewerb in Marktoberdorf 1991. Beim 1. Internationalen Wettbewerb für Vokalensembles 1992 in Korntal-Münchingen erhielt der Chor nicht nur den ersten Preis in seiner Kategorie, sondern wurde darüberhinaus als bestes Ensemble des gesamten Wettbewerbs ausgezeichnet. Beim 27. Chorwettbewerb in Tolosa/Spanien 1995 gewann das **RENNER ENSEMBLE REGENSBURG** den ersten Preis der Kategorie „Vokalensembles - geistliche Musik“. Darüberhinaus wurde das **RENNER ENSEMBLE REGENSBURG** 1996 Förderpreisträger der Ernst-von-Siemens-Stiftung.

Bernd Englbrecht

wurde 1968 in Regensburg geboren und besuchte von 1978 - 1987 das Musikgymnasium der Regensburger Domspatzen. In München studierte er Komposition u. a. bei Wilfried Hiller und Peter Kiesewetter sowie Schulmusik, außerdem Musikwissenschaft bei Gernot Gruber in Salzburg (1998 Promotion mit einer Arbeit über die späte Chormusik von György Ligeti). Bernd Englbrecht unterrichtet an der Staatlichen Hochschule für Musik Würzburg sowie am Herrmann-Zilcher-Konservatorium der Stadt Würzburg. Als Komponist ist er vor allem mit Chor- und Kammermusik an die Öffentlichkeit getreten.