



Programm

90. KONZERT - WEIHNACHTSKONZERT -

Wir brauchen Musik und Millionen, bei uns kann Liebe Sünde sein, und irgendwo auf der Welt hat Bel ami Glück bei den Frauen.

„Von wegen der Männer...“ eine spritzige, freche Show der „Fräuleins“ und ihres von ihnen liebevoll geplagten Pianisten, mit Liedern im Stil der 20-er bis 40-er Jahre, solistisch bis vierstimmig, mit pfiffigen Choreographien und authentischen Kostümen.

Vielleicht brauchen auch Sie Millionen? - Aber: zunächst erleben Sie

Die „Fräuleins“ und

An Evening With Taps On Keys And A Very Little Big Band

Musik, Musik, Musik	Peter Kreuder, H.F. Beckmann
Bel ami	Theo Mackeben, H.F. Beckmann
Ja, das Temperament	Fred Raymond, Günther Schwenn
Schöner Gigolo	Leonello Casucci, Julius Brammer
Wenn ein junger Mann kommt	Franz Grothe, Willy Dehmel
Er heißt Waldemar	Theo Mackeben, H. F. Beckmann
Frauen sind keine Engel	Theo Mackeben, H. F. Beckmann
Was kann der Sigismund dafür	Robert Gilbert
Kann denn Liebe Sünde sein	Lothar Brühne, Bruno Balz
Johnny, wenn Du Geburtstag hast	Friedrich Holländer
So ein Kuß kommt von allein	Franz Grothe, Willy Dehmel
Ich wollt' ich wär ein Huhn	

Ausführende:

Die „Fräuleins“

Anja Gutgesel, Sopran
Edeltraud Rupek, Mezzo
Marion Neuendorf, Mezzo
Sabine Bode, Mezzo

Albrecht Rettner, Piano



Programm

WEIHNACHTSKONZERT 1999 ZWEITER TEIL

An Evening With Taps On Keys And A Very Little Big Band

Jingle Bells
Fidgety Feet
Stars Fell On Alabama
There Will Never Be Another You
My Romance
Sister Sadie
Bye Bye Blackbird
Rudolph The Red-Nosed Reindeer

-PAUSE-

Silent Night & Holy Night
The Song Is You
Cute
All Of Me
Just A Closer Walk
Everybody Loves My Baby
Winter Wonderland

Ausführende:

Quartett:

Michael Wollny, Piano
Wolfgang Kriener, Bass
Joachim Leyh, Drums
Hubert Winter, Sax
Regina Pohl, Tap, Vocals

Very Little Big Band:

Richard Roblee, Trombone
Mesju, Grabisch, Trombone
Jürgen Hahn, Trumpet