

Das Renner Ensemble Regensburg ist Förderpreisträger der Ernst-von-Siemens-Stiftung 1996 sowie Kulturförderpreisträger der Stadt Regensburg 2000.

BERND ENGLBRECHT,

1968 in Regensburg geboren, besuchte das Musikgymnasium der Regensburger Domspatzen und studierte in München und Hannover Komposition und Schulmusik. Zudem promovierte er in Salzburg und Wien im Fach Musikwissenschaft zum Dr. phil. mit einer Arbeit über die späte Chormusik von György Ligeti.

Bernd Englbrecht unterrichtet an der Staatlichen Hochschule für Musik sowie am Hermann-Zilcher-Konservatorium der Stadt Würzburg. Als Komponist ist er vor allem mit Chor- und Kammermusik an die Öffentlichkeit getreten.

DAS RENNER ENSEMBLE REGENSBURG

wurde 1987 von Bernd Englbrecht gegründet. Ein Großteil der Ensemblemitglieder erhielt seine musikalischen Grundlagen bei den Regensburger Domspatzen.

Neben zahlreichen Auftritten in ganz Europa, Südostasien und Südamerika sowie CD-, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen nahm das Ensemble immer wieder erfolgreich an renommierten Chorwettbewerben teil: So gewann es erst im vergangenen Jahr beim 4. Internationalen Chorwettbewerb in Trelew/Argentinien den 1. Preis seiner Kategorie sowie den Sonderpreis für das beste Pflichtstück.

Programm

I Musik vor 1600

Antoine Brumel
(1460 - 1520)

Motette „Mater Patris“

Josquin Desprez
„Mater Patris“
(1440 - 1521)

Agnus Die aus der Missa

Jacobus Gallus
(1550 - 1591)

Praeparate corda vestra

Pueri, concinite

Ave Maria

Canite tuba in Sion

Utinam dirumperes coelos

O magnum mysterium

Ante luciferum genitus

II Musik moderner Komponisten

John Tavener
(* 1944)

The Lamb

Bernd Englbrecht
(* 1968)

Twinkle twinkle

Miklós Maros
(* 1943)

A'bra'nd

Jan Sandström
(* 1954)

Across the bridge of hope